

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Бийская общеобразовательная школа-интернат №1»

УТВЕРЖДАЮ
Директор КГБОУ «Бийская
общеобразовательная школа-интернат №1»
_____ Е.А. Макушин
«02»_сентября__2024г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Чтение»
для учащихся 5 Б класса
2024-2025 учебный год

Составитель: Киселева С.И. , учитель

Согласована на
заседании МО

Протокол № 1
От « 27 » августа 2024 г

Рекомендована педагогическим
советом

Протокол № 46
От « 29 » августа 2024г

Бийск
2024

Содержание программы

1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержание учебного предмета.....	4
3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение».....	5
4. Тематическое планирование.....	6
5. Календарно-тематическое планирование.....	7
6. Формы контроля уровня достижений обучающихся и критерии оценки.....	12
7. Перечень учебно–методического обеспечения образовательного процесса.....	14
8. Лист внесения изменений и дополнений.....	15
Приложение	

Пояснительная записка

Тип программы: Рабочая программа по предмету «Чтение».

Категория обучающихся: учащиеся 5Б класса (В – 1) КГБОУ «Бийская общеобразовательная школа-интернат №1».

Рабочая программа по предмету «Чтение» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1599;
3. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100).
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 19.02.2024 № 110 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования» (Зарегистрирован 22.02.2024 № 77331).
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» (Зарегистрирован 11.04.2024 № 77830).
7. Учебный план «Бийская общеобразовательная школа – интернат №1» на 2024-2025 учебный год;
8. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2)
9. Устав КГБОУ «Бийская общеобразовательная школа – интернат №1».

На изучение курса «Чтение» в 5 классе отведено 136 часов. Изучение учебного предмета "Чтение" имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:
совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

развитие положительных качеств и свойств личности

2. Содержание учебного предмета Чтение

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях.

Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

присказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана.

Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение»

Минимальный уровень

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;
пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
установление последовательности событий в произведении;
определение главных героев текста;
составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
заучивание наизусть 7 - 9 стихотворений;
самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
определение темы художественного произведения;
определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);
пересказ текста по коллективно составленному плану;
нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;
знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

4. Тематическое планирование

№ разд ела		Количество часов
1	Давайте читать	7
2	Школьная страна	8
3	Осень	10
4	Истоки мудрости	9
5	Наша Родина	8
6	Люби все живое	9
7	Круглый год .Зима	12
8	В кругу семьи	13
9	Защитники отечества	10
10	О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии	12
11	Круглый год. Весна	12
12	«Никто не забыт, ничто не забыто...»	18
13	Когда люди в опасности	8
14	Круглый год. Лето	10
	Всего	136

5. Календарно-тематическое планирование

№ урока	№ раздела	Тема урока	Количество часов	Дата
		Раздел 1. Давайте читать-7ч		
1	1	Вводный урок. С.Михалков «Обращение писателя к читателям»	1	02.09
2		Ю.Энтин «Слово про слово»	1	04.09
3		Это интересно!	1	05.09
4		Л.Крутько «Замечательные книжки»	1	06.09
5		С.Вербова «Зачем книги нужны»	1	09.09
6		С.Ильин « Две книжки»	1	11.09
7		Проверь себя!	1	12.09
		Раздел 2. Школьная страна-8ч		
8	2	Введение.М.Бородицкая «Первое сентября» (в сокращении)	1	13.09
9		Я.Аким «Где ты ходишь, осень»	1	16.09
10		Л.Гераскина «В стране невыученных уроков»(отрывок)	1	18.09
11		Л.Гераскина «В стране невыученных уроков»	1	19.09
12		Е.Серова «Отличница»	1	20.09
13		Л.Каминский «Сочинение»	1	23.09
14		Л.Каминский «Сочинение»	1	25.09
15		Проверь себя!	1	26.09
		Раздел 3. Осень-10 ч		
16	3	Введение. Приметы.	1	27.09
17		Заклички	1	30.09
18		С.Козлов «Лисичка»	1	02.10
19		Е.Трутнева «Осень»,Н.Сладков «Сердитые голоса»	1	03.10
20		Г.Скребицкий «Четыре художника»(отрывок)	1	04.10
21		Г.Скребицкий «Четыре художника»(отрывок)	1	07.10
22		А.Фет «Ласточки пропали...»	1	09.10
23		Н.Сладков «Швейня» (в сокращении)	1	10.10
24		А.Пушкин «Уж небо осенью дышало...»	1	11.10
25		Проверь себя!	1	14.10
		Раздел 4. Истоки мудрости-9ч		
26	4	Введение. Это интересно!	1	16.10
27		«Береза и три сокола»(русская народная сказка)	1	17.10
28		«Каша из топора»(русская народная сказка)	1	18.10
29		«Лисица и тетерев»(в пересказе Л.Н.Толстого)	1	21.10
30		Внеклассное чтение	1	23.10
31		И.Крылов «Лебедь, Щука и Рак»	1	24.10

32		К.Ушинский «Два плуга», «Ворон и сорока»	1	25.10
33		Л.Толстой «Муравей и голубка»	1	06.11
34		Проверь себя!	1	07.11
		Раздел 5. Наша Родина-8ч		
35	5	Введение Г.Ладонщиков «Родная земля»	1	08.11
36		Ф.Савинов «Родина»(отрывок)	1	11.11
37		С.Романовский «Русь»	1	13.11
38		М.Пришвин «Моя родина»	1	14.11
39		Никита Кожемяка(русская народная сказка в обработке К.Ушинского)		15.11
40		Никита Кожемяка(русская народная сказка в обработке К.Ушинского)	1	18.11
41		Проверь себя!	1	20.11
42		Внеклассное чтение	1	21.11
		Раздел 6. Люби все живое-9ч		
43	6	Введение.Р.Сеф «Кто любит собак...»	1	22.11
44		Д.Мразкова «Охота на уток»(отрывок из книги «Не плачь , мухоморчик»	1	25.11
45		Д.Мразкова «Охота на уток»(отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик» Н.Сладков «Полвека прожила я на свете...»	1	27.11
46		Э.Мошковская «Дедушка Дерево»	1	28.11
47		В.Боков «Обидчивый еж»	1	29.11
48		А.Барто «Уехали»	1	02.12
49		К.Паустовский «Кот Ворюга»(в сокращении)	1	04.12
50		К.Паустовский «Кот Ворюга»(в сокращении)	1	05.12
51		Проверь себя!	1	06.12
		Раздел 7. Круглый год. Зима-12ч	1	
52	7	Введение.Народная песня	1	09.12
53		Я.Аким «Как я написал первое стихотворение»	1	11.12
54		ЯяЯ.Аким «Первый снег»	1	12.12
55		Э.Шим «Всем вам крышка»	1	13.12
56		Э.Шим «Всем вам крышка»	1	16.12
57		А.Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...» С.Михалков «Белые стихи»(отрывок)	1	18.12
58		Внеклассное чтение	1	19.12
59		В.Бианки «Терентий-Тетерев»	1	20.12
60		В.Берестов «Гололедица»	1	23.12
61		А.Гайдар «Чук и Гек»(отрывок)	1	25.12
62		А.Гайдар «Чук иГек»(отрывок)	1	26.12
63		Проверь себя!	1	27.12
		Раздел 8. В кругу семьи-13ч		
64	8	Введение.В.Сухолинский о семье	1	09.01
65		Е.Серова «Три мамы»	1	10.01
66		В.Сухолинский«Все добрые люди-одна	1	13.01

		семья»		
67		Я.Аким «Моя родня»	1	15.01
68		«Три дочери»(татарская сказка)	1	16.01
69		А.Барто «Разлука»	1	17.01
70		В.Осеева «Волшебное слово»	1	20.01
71		В.Берестов «Любили тебя без особых причин...»	1	22.01
72		В.Драгунский «Сестра моя Ксения»(отрывки)	1	23.01
73		Э.Мошкова «Капризы»	1	24.01
74		А.Майков.Колыбельная песня	1	27.01
75		Проверь себя!	1	29.01
76		Внеклассное чтение	1	30.01
		Раздел 9. Защитники отечества-10ч		
77	9	Введение.И.Гамзкова «Бей барабан»	1	31.01
78		С.Алексеев «Измаил»	1	03.02
79		С.Алексеев «Измаил»	1	05.02
80		Б.Никольский «Как я новый год встречал»	1	06.02
81		Б.Никольский «Как я новый год встречал»	1	07.02
82		Л.Некрасова «Наша армия родная»	1	10.02
83		Л.Кассиль «Таран»	1	12.02
84		С.Васильев «Белая береза»	1	13.02
85		Проверь себя!	1	14.02
86		Внеклассное чтение	1	17.02
		Раздел 10. О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии-12ч		
87	10	Введение. Е.Пермяк «Про нос и язык»	1	19.02
88		А.Блинов «Рабочие руки»	1	20.02
89		Г.Сапгир «Рабочие руки»	1	21.02
90		Е.Пермяк «Волшебные краски»	1	24.02
91		Е.Пермяк «Волшебные краски»	1	26.02
92		М.Зощенко «Любимое занятие»	1	27.02
93		Бр.Гримм «Маленькие человечки»	1	28.02
94		Бр.Гримм «Маленькие человечки»	1	03.03
95		Е.Пермяк «Чужая калитка»(отрывок)	1	05.03
96		Н.Старшинов «Почему шипел утюг»	1	06.03
97		Э.Рауд «Как кабан картошку сажал»(перевод с эстонского Г.Петрова)	1	07.03
98		Проверь себя!	1	10.03
		Раздел 11. Круглый год. Весна-12ч		
99	11	Введение. Народные приметы	1	12.03
100		Заклички	1	13.03
101		«Как Весна Зиму поборола»(русская народная сказка)	1	14.03
102		«Как Весна Зиму поборола»(русская народная сказка)	1	17.03

103		М.Пляцковский «Весна» , Сеф «Весна»	1	19.03
104		В.Железников «Три ветки мимозы»	1	20.03
105		В.Железников «Три ветки мимозы»	1	21.03
106		В.Жуковский «Жаворонок»	1	31.03
107		Г.Скребицкий «Сказка о Весне»	1	02.04
108		А.Пушкин «Гонимы вешними лучами ...» (из романа в стихах «Евгений Онегин»)	1	03.04
109		Проверь себя!	1	04.04
110		Внеклассное чтение	1	07.04
		Раздел 12. « Никто не забыт, ничто не забыто...» -8ч		
111	12	Введение.А.Сурков «Красоту, что дарит нам природа»	1	09.04
112		С.Алексеев «Брестская крепость»	1	10.04
113		С.Алексеев «Брестская крепость»	1	11.04
114		К.Симонов «Майор привез мальчишку на лафете...»	1	14.04
115		В.Богомолов «Батальон Федосеева»	1	16.04
116		Л.Кассиль «Сестра»	1	17.04
117		А.Твардовский «Рассказ таксиста»	1	18.04
118		Проверь себя!	1	21.04
		Раздел 13. Когда люди в опасности-8ч		
119	13	Введение.Е.Груданов «Половодье»	1	23.04
120		Н.Артюхова «Большая береза»	1	24.04
121		Н.Артюхова «Большая береза»	1	25.04
122		Л.Толстой «Прыжок», С.Маршак«Пожар»(отрывок)	1	28.04
123		Б.Житков «Наводнение»	1	30.04
124		С.Маршак. Рассказ о неизвестном герое	1	01.05
125		Проверь себя!	1	02.05
126		Внеклассное чтение	1	05.05
		Раздел 14. Круглый год. Лето-10ч		
127	14	Введение. «Солнышко, ведрышко...; «Березонька, моя березонька...» И.Заграевская «Лето»	1	07.05
128		Г.Скребицкий «Четыре художника»(отрывок)	1	08.05
129		С.Есенин «С добрым утром»	1	12.05
130		И.Ревю «Сказка про лето»	1	14.05
131		В.Берестов «Веселое лето»	1	15.05
132		В.Бианки «Кто чем поет» , В.Берестов «Тучка»	1	16.05
133		Ю.Коваль «Березовый пирожок»	1	19.05
134		В.Тансканен «Летние каникулы!»	1	21.05
135		Проверь себя!	1	22.05
136		Прощание с учебником чтения	1	23.05

6.Формы контроля уровня достижений обучающихся и критерии оценки

Оценка *личностных* результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

В начале и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 6 класс- 70-80 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет основную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает, в основном, правильно, бегло; допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; допускает неточности в выделении главной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он: читает по слогам; допускает более 5 ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз; не может выделять главную мысль

произведения, части рассказа даже при помощи учителя; не делит текст на части; не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя, не знает наизусть части текста.

Чтение наизусть

Оценка "5" - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

Оценка "5" - выполнены правильно все требования

Оценка "4" - не соблюдены 1-2 требования

Оценка "3" - допущены ошибки по трем требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

Оценка "5" - выполнены все требования

Оценка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки по трем требованиям

Пересказ

Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.

Перечень учебно-методического обеспечения образовательного процесса

Учитель:

1. **Чтение.** 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Автор составитель С. Ю. Ильина, Т. М. Головкина – Москва . - Просвещение, 2023. – 270,(2) с. : ил.
2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / Министерство образования науки Российской Федерации-М.: Просвещение, 2023. – 270с.- ISBN 978-5-09-100016-0.

Ученик:

1. **Чтение.** 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Автор составитель С.Ю. Ильина, Т.М.Головкина – Москва . - Просвещение, 2023. – 270(2) с.

Интернет ресурсы:

<http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-adaptirovannaya-osnovnaya-obshheobrazovatel'naya-programmanachalnogo-obshhego-obrazovaniya-obuchayushhixsya-s-umstvennoj-otstalostyu/>

Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Лист внесения изменений

Дата урока по плану	Дата проведения урока по факту	Содержание корректировки (тема урока)	Обоснование проведения корректировки	Реквизиты документа (дата и номер приказа)	Подпись заместителя директора по УР

